

THROUGH THE EYES OF GOD

(A través de los Ojos de Dios)

SATB Choir, Cantor, Assembly, Guitar, Keyboard

Spanish tr. by Peter M. Kolar

W. Clifford Petty, Richard Cheri, Jalonda Robertson

INTRODUCTION/INTRODUCCIÓN

♩ = c. 133

E^b/D^b A^b/C A^bm/B E^b/B^b E^b/D^b A^b/C

6 Fm7 Gm7 A^b F7/A B^b7sus B^b

Cantor/All (1st time unison)

REFRAIN / ESTRIBILLO

11 *f* unison

S.A.

English: Let us see through the eyes of God
 Spanish: *Que - re - mos ver con los o - jos de Dios*
 Bilingual: Let us see through the eyes of God

T.B.

f unison
 tacet

E^b A^b/C A^bm6/B E^b

001252

Click & Print download e01252 may be purchased at www.wlpmusic.com.

From the CD *Through the Eyes of God* WLP 017331.

13

— vi-sions of what this world could be: — sis-ters and broth-
 — vi-sio-nes del mun - do más — fe - liz: — to-dos los pue -
 — vi-sions of what this world could be: — to-dos los pue -

A^b/C F7 B^b E^b

16

- ers liv - ing in peace_ and har - mo - ny. — Let us see
 - blos vi-vien-do en la paz — y en la u - ni - dad; — a tra - vés
 - blos vi-vien-do en la paz — y en la u - ni - dad; — a tra - vés

melody

C7 Fm G7 Cm Cm/B^b A^bm6

19 Last time to Bridge

through the eyes of God.
 de los o - jos de Dios.
 de los o - jos de Dios.

Last time to Bridge

Gm7 Cm Fm7 B \flat A \flat maj7 E \flat (add2)/G Fm7 E \flat

22 1. *Cantor/All (1st time unison)* | 2.-4. *To Verses*

f unison
 Let us see through
 Que-re - mos ver
 Let us see through

f unison

1. B \flat E \flat tacet A \flat /C | 2.-4. A9(#11) *To Verses*

VERSES 1-3*

25 *Soloist*

1. Lift your gaze and see a new; there's beauty all around.
 2. When the eye catches fire, God will then be seen.
 3. Just a glimpse through God's eyes, what wonders can there be?

A^b B^b E^b(add2)/G Cm Fm7 B^b B^bm7/E^b

28

1. — Stretch the edges of your view. Let the peace
 2. — A beam of light in the dark of night sparks a ray—
 3. — The lame can walk, the mute can talk, — the

E^b7 A^b B^b Gm7 Cm F7/A

31

1. — of Christ a bound. O - pen wide your heart—
 2. — of hope su - preme. The sight - less eyes are trans -
 3. blind now can see. — Just a glance, — a —

F9 B^bm7 A9(#11) A^b B^b E^b(add2)/G

*Spanish verses are found on page 12.

34

1. — to — see — the won - ders of — God's love. — Un -
 2. - formed — to see all things a - new. — The
 3. — sec - ond chance to stand in lib - er - ty; — ig -

Cm Cm/B \flat D \natural 7 G7 Cm Cm/B \flat

37

1. veil the gifts — God placed in - side — of you. —
 2. wis - dom of — God's sight — be - comes — our view. —
 3. nite the spark — for all — hu - man - i - ty. —

Fm7 Gm7 A \flat maj7 F7/A

39

1.-3. — Lift your gaze — and see — a - new! *f* *To Refrain*
 Let us see through
Que-re - mos ver —
 Let us see through

f *To Refrain*
 B \flat 7sus B \flat E \flat tacet A \flat /C

BRIDGE/PUENTE

42

Choir/Assembly (Unison)

melody

A vi-sion of peace — in time — of war; — — hope
 Vi-sio-nes de paz no la gue - rra; es-pe-ran-

A9(#11) A^bmaj7 Gm7 Fm7 Fm7/B^b E^b A9(#11)

45

— — in — — de-spair; — re — fuge — in the
 - za no la des - es - pe - ra - cion; re - fu - gio en la tor-

A^bmaj7 Gm7 Fm7 Fm7/B^b E^b A9(#11) A^bmaj7 Gm7

48

midst of the storm: Let us see through the eyes of God.
men - ta: a tra - vés de los o - jos de Dios.

G7 Cm A^bm6/C^b E^b/B^b Gm7 Cm Fm7 B^b

51

1. 2.

1. 2.

A^bmaj7 E^b(add2)/G Fm7 E^b A^bmaj7 E^b(add2)/G Fm7 A^b/B^b B^b

CODA

54

S. (3rd time only)

of see - ing, God of sight, help
 de vis - ta, Dios de vi - sión que -

A. (2nd time)

Just o - pen your eyes and see,
 A bre - tus o - jos y ve;

T./Assembly (1st time)

Lift your gaze and
 Al - za tu mi - ra - da y

E^b/D^b

A^b/C

56

us see a - new. God of see - ing,
 re - mos ver tu luz. Dios de vis - ta,

see a - new. Just o - pen your eyes
 vuel - ve a mi - rar. A - bre - tus o -

see; see a - new.
 vuel - ve a mi - rar.

Lift your gaze
 Al - za tu mi - ra -

A^bm/B

E^b/B^b

E^b/D^b

A^b/C

59

1.-3. 2nd time only

God of sight, help us see a - new. God
 Dios de vi - sión, que - re - mos ver tu luz. Dios

and see, see a - new.
 jos y ve; vuel - ve a mi - rar.

and see; see a - new.
 y vuel - ve a mi - rar.

A^bm/B E^b/B^b 1.-3.

62 4.

melody

Let us see through the eyes, let us see
 A tra - vés de los o - jos de Dios, a tra - vés

4. Fm E^b/G A^bm6 E^b/B^b Gm7 Cm Fm7 B^b A^bm6/B E^b/B^b

65

through the eyes, let us see through the eyes
de los o - jos de Dios, a tra-vés de los o -

Gm7 Cm Fm7 B^b A^bm6/B E^b/B^b Gm7 Cm Fm7

68

jos of God.
de Dios.

B^b tacet A^bmaj7 E^b(add2)/G Fm7 E^b

Spanish Verses / Estrofas en Español

ESTROFA 1

71

Cantor

1. ¡Al - za tu mi - ra - da y ve la be - lle - za en to - do lu - gar. — Am -

A^b B^b E^b(add2)/G Cm Fm7 B^b B^bm7/E^b E^b7

75

1. plí - a los bor - des de tu vi - sión; ¡que bri - lle al mun - do en - te - ro la paz!

A^b B^b Gm7 Cm F7/A F9 B^bm7

78

1. — A - bre bien tu co - ra - zón a Dios, y ve las

A9(#11) A^b B^b E^b(add2)/G Cm Cm/B^b

81

1. ma - ra - vi - llas de su a - mor. — Des - cu - bre los do - nes de Dios

D^ø7 G7 Cm Cm/B^b Fm7 Gm7 A^bmaj7

84

1. den - tro de ti: ¡Al - za tu mi - ra - da, y vuel - ve a mi - rar! Que - re - mos ver

F7/A B^b7sus B^b E^b tacet A^b/C

Al Estribillo

ESTROFA 2

88

Cantor

2. Cuan - do los o - jos se a - bren, a - sí po - drás ver a Dios. De un

A^b B^b E^b(add2)/G Cm Fm7 B^b B^bm7/E^b E^b7

92

2. ra - yo de luz en la os - cu - ri - dad sal - drá el fue - go de es - pe - ran - za y bon - dad.

A^b B^b Gm7 Cm F7/A F9 B^bm7

95

2. Nues - tros o - jos cie - gos se trans - for - ma - rán y se re - ve - la - rá la re - no - va - ción,

A9(#11) A^b B^b E^b(add2)/G Cm Cm/B^b D^ø7 G7 Cm

2. — y ve - re - mos con la sa - bi - du - ri - a di - vi - na de Dios:

Cm/B^b Fm7 Gm7 A^bmaj7 F7/A

102 *Al Estribillo*
Coro/Asamblea (Unísono)

2. — ¡Al - za tu mi - ra - da, y vuel - ve a mi - rar! Que - re - mos ver

B^b7sus B^b E^b tacet A^b/C
Al Estribillo

ESTROFA 3

105 *Cantor*

3. ¿Qué ma - ra - vi - lla se - rá si ve - mos a tra -

A^b B^b E^b(add2)/G Cm

107

3. vés de los o - jos de Dios? — Su sa - na - ción y su a - mor

Fm7 B^b B^bm7/E^b E^b7 A^b B^b Gm7

110

3. per - ma - ne - ce - rán y nos to - ca - rán. U - na

Cm F7/A F9 B^bm7 A9(#11)

113

3. nue - va o - por - tu - ni - dad de co - no - cer a la li - ber - tad.

A^b B^b E^b(add2)/G Cm Cm/B^b D^ø7 G7 Cm

116

3. — En - cien - de e - sa chis - pa pa - ra to - da hu - ma - ni - dad:

Cm/B^b Fm7 Gm7 A^bmaj7 F7/A

119

3. — ¡Al - za tu mi - ra - da, y vuel - ve a mi - rar! Que - re - mos ver

B^b7sus B^b E^b tacet A^b/C Al Estribillo

Al Estribillo
Coro/Asamblea (Unísono)